

Mode d'emploi résumé :

mic+D 1 seuil
 mic+DD 2 seuils
 mic+IU Analogique
 mic+DIU Ana.+ Seuil

Branchement

	D	DD	IU	DIU	Fil
1	+U _B	+U _B	+U _B	+U _B	Brun
3	-U _B	-U _B	-U _B	-U _B	Bleu
4	D	D2	-	D	Noir
2	-	D1	IU	IU	Blanc
5	Synchro./Com				Gris

Fig. 1 : Raccordement connecteur M12

Sécurité

Ces capteurs ne doivent pas être utilisés pour une fonction de sécurité.

Compensation en température

Les capteurs disposent d'une compensation en température. Du fait de l'échauffement propre du capteur après sa mise sous tension, la compensation est optimale après environ 30 minutes.

Salissures

Un faible dépôt de poussière sur la face active ne perturbe pas la mesure. Un dépôt important et solide affecte le fonctionnement, dans ce cas nettoyer.

Affichage

S'il n'y a pas d'objet dans la zone de détection ou en cas de non détection, l'afficheur indique - - -.

Sortie seuil : -LED jaune allumée = Sortie activée.

Sortie analogique : -LED verte allumée = Objet dans la fenêtre

-LED rouge allumée = Objet hors fenêtre

Unité de mesure

Afficheur 3-digit

LED D1 et D2

Boutons T1 et T2

Fig. 2 : Affichage et commande

Echelle automatique

Les distances sont indiquées en mm ou cm avec changement d'échelle automatique. L'unité est indiquée par un point lumineux. Un affichage en % est possible pour les modèles analogiques.

Sortie analogique

La nature de la sortie analogique (tension ou courant) est automatiquement attribuée en fonction de l'impédance d'entrée de l'utilisation. Il est néanmoins possible de forcer la sortie à l'aide de la fonction A3.

Fonction anti-interférences

Si les distances inter-capteurs excèdent les valeurs du tableau fig. 3 le dispositif anti-interférences doit être utilisé soit en mode synchronisation soit en mode multiplexage. Dans tous les cas le câblage doit comporter une liaison entre les bornes 5 de tous les capteurs concernés (10 maxi).

Mode synchronisation : Tous les capteurs doivent adressés 00. Le départ de mesure s'effectue au même moment pour tous les capteurs.

Mode multiplexé : Les capteurs doivent être adressés de 01 à 10 maxi (fonction A10). Les mesures sont effectuées les unes après les autres dans l'ordre de l'adressage. Afin d'optimiser le temps de cycle il est recommandé de programmer aussi le nombre de capteurs multiplexés (fonction A11).

Fig. 3 : Distances inter-capteurs critiques

Apprentissage manuel

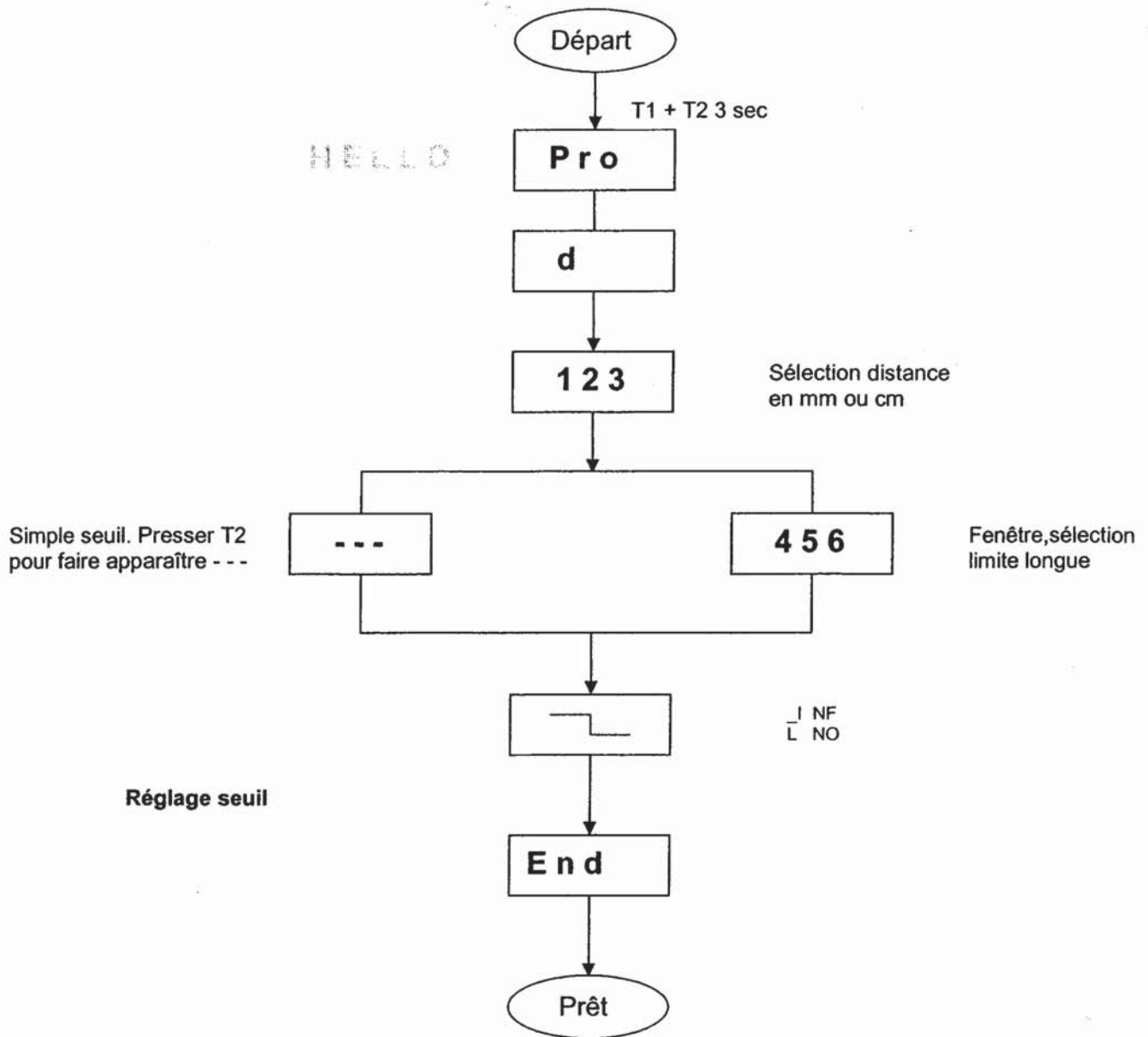
Durant l'apprentissage les hystérésis sont ceux d'origine.

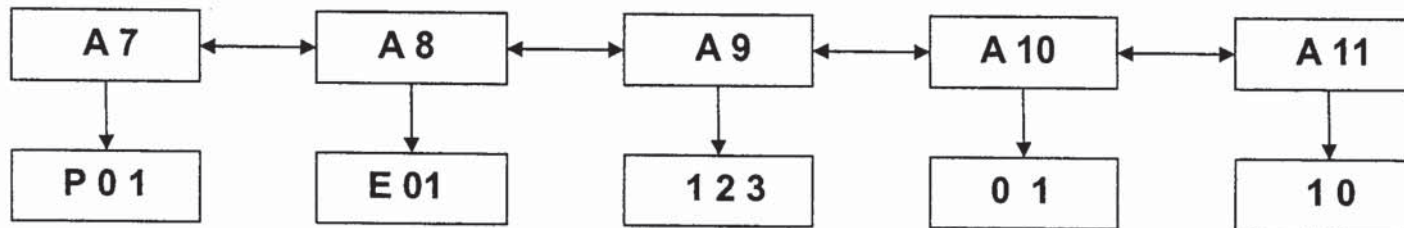
Boutons poussoirs

Si en cours de programmation ils ne sont pas activés pendant plus de 20 secondes, les changements effectués sont validés et le capteur revient en mode de fonctionnement normal.

Visualisation des paramètres

Une brève impulsion sur T1 affiche Par. A chaque impulsion sur T1 les valeurs de réglages s'affichent.





Force du filtre

mic+ D / DD / IU / DIU
 P00: Faible
 à
 P09: Fort

Sensibilité

mic+ D / DD / IU / DIU
 E01: Faible
 E02: Standard
 E03: Forte
 (modifie la zone de
 detection)

Suppression avant plan

mic+ D / DD / IU / DIU
 Valeur mini : zone morte
 Valeur maxi : limite courte
 – 1.

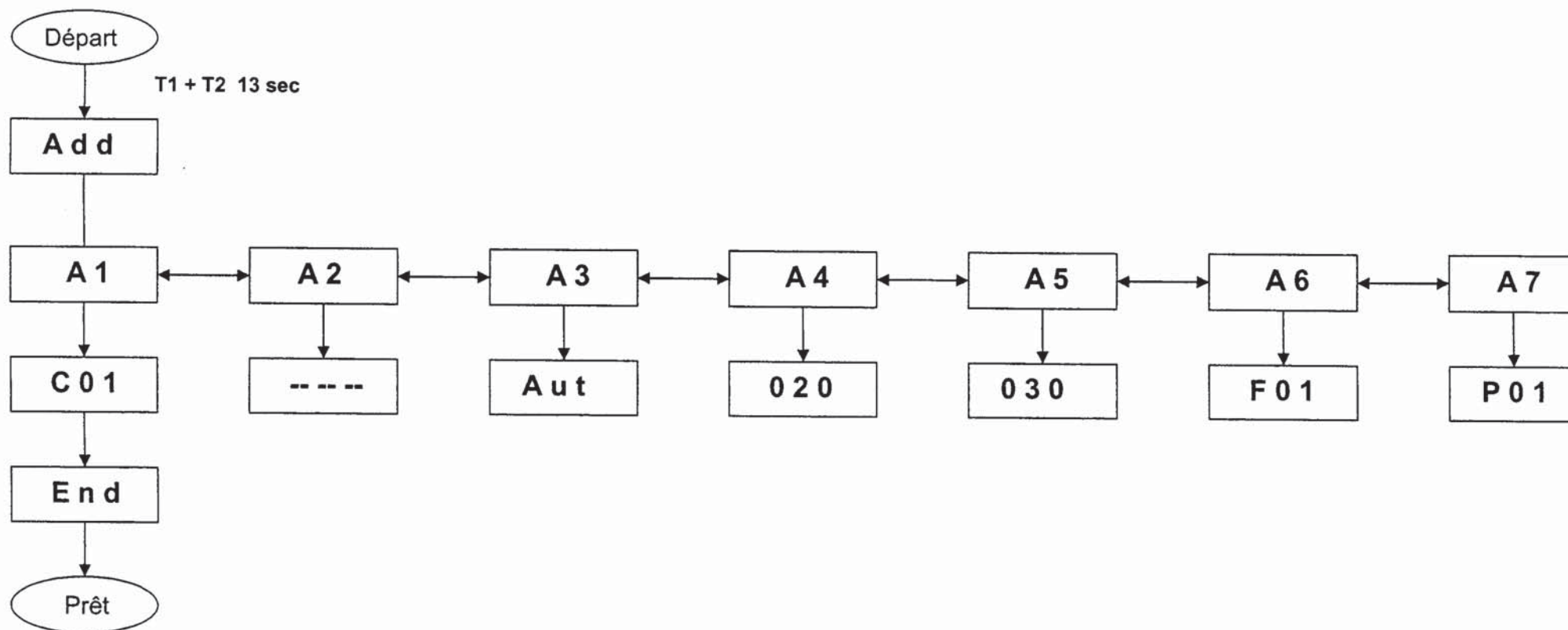
Multiplexage adressage

mic+ D / DD / IU / DIU
 00: Mode synchronisation
 Mode multiplexage:
 01: Capteur n°1 à
 10: Capteur n°10

Multiplexage Optimisation

mic+ D / DD / IU / DIU
 Indiquer le nombre de
 capteurs multiplé :
 01 à 10

Options



Consommation réduite

mic+ D / DD / IU / DIU
 C01 : Affichage activé
 C02 : Affichage diminué
 C03 : Affichage désactivé
 C04 : Affichage et syn-
 chronisation désactivés

Mode d'affichage

mic+ IU / DIU
 --- : mm ou cm
 \ : %, 100% au mini
 / : %, 100% au maxi

Sortie analogique

mic+ IU / DIU
 Aut : Sélection tension -
 intensité automatique
 U : Forçage tension
 I : Forçage intensité

Hystérésis D1

mic+ DD
 Valeur mini : 001
 Valeur maxi : Portée maxi
 – distance mesurée – 1
 En mode fenêtre affecte
 les deux limites.

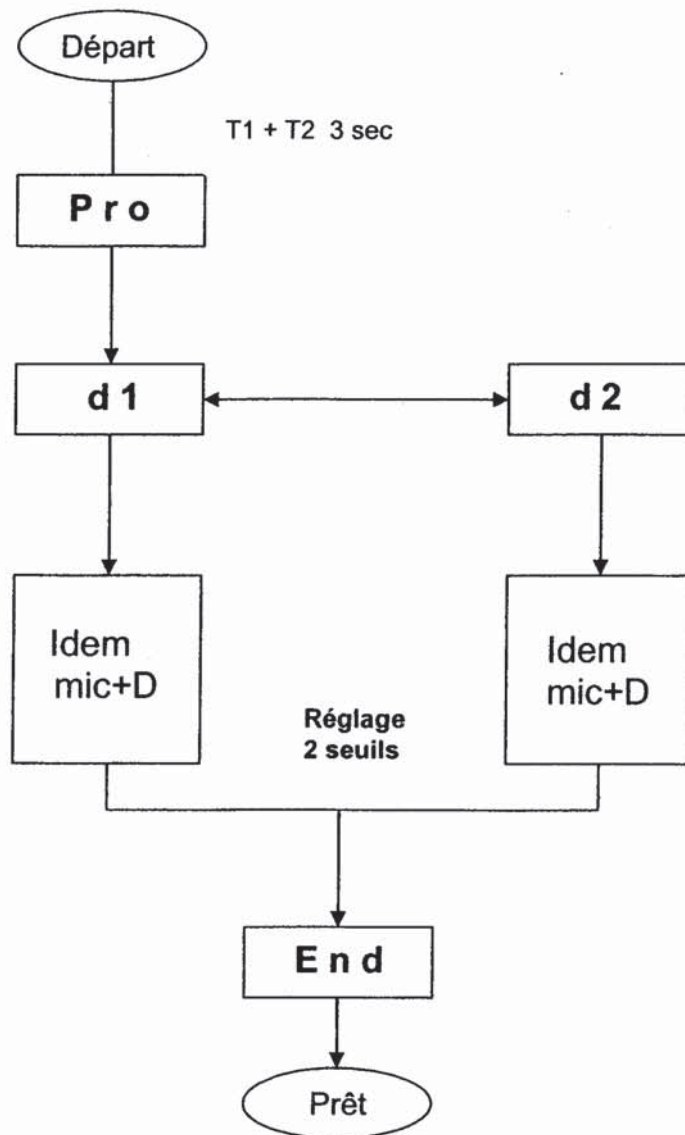
Hystérésis D ou D2

mic+ D / DD / DIU
 Valeur mini : 001
 Valeur maxi : Portée maxi
 – distance mesurée – 1
 En mode fenêtre affecte
 les deux limites.

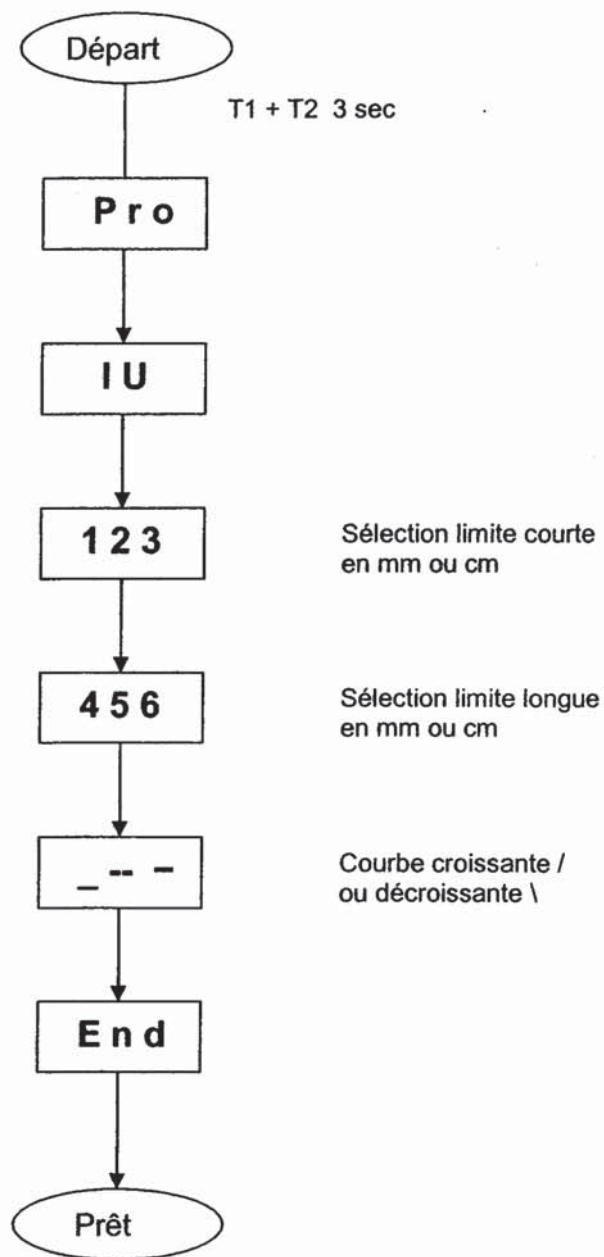
Filtre de mesure

mic+ D / DD / IU / DIU
 F00 : sans
 F01 : standard
 F02 : Moyenne
 F03 : Avant plan
 F04 : Arrière plan

mic+ DD



Réglage sortie analogique



mic+ D IU

